

Piano di Sviluppo Locale 2007-2013
Bando del GAL Terre Pontine
"Qualità dell'offerta alimentare e territoriale"
Misura 313: incentivazione di attività turistiche



Ente Parco Nazionale del Circeo

Allestimento interpretativo del Museo del Parco Nazionale del Circeo, Centro Visitatori – Sabaudia

Progetto Definitivo-Esecutivo

CAPITOLATO GENERALE D'APPALTO

Sabaudia, li

Ufficio Tecnico Ente Parco:

Responsabile del Procedimento (RUP): Dott. Giuliano Tallone

Progettazione: Dott. Giovanni Netto, Geom. Dario Tarozzi, dott. Giuliano Tallone

Collaborazioni naturalistiche: Dott.sa Elisa Lanzuisi (Regione Lazio)

Direttore Ente Parco Nazionale del Circeo: Dott. Giuliano Tallone

CAPITOLATO

Capitolato generale d'appalto per la fornitura in opera di strutture per allestimento museale destinate al Museo del Centro Visitatori del Parco Nazionale del Circeo in Sabaudia - parte descrittiva e prestazionale

Art.1. Oggetto del capitolato

Costituisce oggetto del presente capitolato la fornitura in opera delle strutture per l'allestimento museale descritta negli elaborati di progetto elencati di seguito:

PROGETTO DEFINITIVO-ESECUTIVO

1. Relazione generale (Relazione tecnico-illustrativa) dell'intervento;
2. Indicazioni per indicazioni e disposizioni per la stesura dei documenti inerenti la sicurezza di cui all'articolo 26, comma 3, del decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81;
3. Quadro Economico, contenente il calcolo della spesa per l'acquisizione del bene o del servizio con indicazione degli oneri della sicurezza non soggetti a ribasso di cui alla lettera b);
4. Computo Metrico Estimativo, contenente il prospetto economico degli oneri complessivi necessari per l'acquisizione dei differenti beni o servizi richiesti per l'intervento;
5. Relativa Analisi dei Prezzi;
6. Capitolato generale d'appalto che include il capitolato speciale descrittivo e prestazionale (il presente elaborato);
7. Schema di contratto;
8. Tavole 1, 2, 3, 4, 5 e 6.

Art.2. Progetto di allestimento

Il progetto prevede la realizzazione dell'allestimento degli ambienti destinati ad ospitare il Museo del Centro Visitatori, integrativi di quelli esistenti. Il progetto interviene al piano terra e piano interrato dell'immobile in questione, nonché il locale separato presso la zona bar (Aula Didattica) partendo dallo stato di fatto.

E' fatto obbligo alle ditte che parteciperanno alla gara di appalto, di effettuare un sopralluogo in sito, allo scopo di verificare personalmente tutte le condizioni di accesso ai luoghi da allestire. I valori indicati nell'offerta dovranno intendersi come comprensivi di ogni e qualsiasi onere per trasporto, sollevamento e montaggio in opera senza possibilità di richiedere compensi aggiuntivi a nessun titolo.

Ingombri

L'allestimento dovrà tenere conto degli ingombri esistenti, indicati come posizione sulle tavole di stato di fatto. Le dimensioni graficamente indicate hanno un valore di massima; è fatto obbligo all'allestitore di verificarne esattamente il valore reale mediante personale rilievo prima dell'esecuzione dei lavori.

Vincoli

Successivamente all'aggiudicazione dei lavori di allestimento, la Ditta aggiudicataria dovrà presentare alla Direzione Lavori e alla Direzione del Museo il programma d'installazione degli elementi, per consentire la programmazione degli interventi degli eventuali consulenti scientifici.

In considerazione del fatto che il piano terra dell'edificio è occupato dai percorsi attuali del museo la ditta assegnataria dei lavori di allestimento dovrà evitare di arrecare disturbo alla stessa durante l'esecuzione degli allestimenti.

Consegna dei locali

I locali saranno consegnati qualora sia necessario per la posa delle forniture nelle condizioni in cui si trovano. La Ditta assegnataria dei lavori di allestimento dovrà considerare di dover fornire il personale necessario per lo spostamento degli arredi esistenti dai locali da allestire. Tali operazioni dovranno essere effettuate secondo le indicazioni della direzione del Parco o del Direttore dei Lavori.

Prescrizioni particolari

Dovrà essere previsto lo smontaggio dei corpi illuminanti attualmente in opera e l'isolamento dell'impianto.

L'eliminazione di eventuali allestimenti esistenti sarà stabilita dalla Direzione dei Lavori, che vi provvederà per mezzo di personale dell'Amministrazione o della ditta appaltatrice. L'allestimento prevede la realizzazione degli elementi di arredo indicati sulle tavole di progetto, come descritti di seguito e negli altri elaborati.

Art.3. Elementi di allestimento

Tutti gli ambienti del Museo, ad esclusione di quelli destinati ai servizi, ai magazzini, agli impianti, qualora sia richiesto per la posa degli allestimenti dovranno essere tinteggiati con tempera antimuffa, come previsto dal progetto.

Le caratteristiche cromatiche delle finiture e dei materiali a vista degli arredi indicati di seguito sono specificate nei disegni esecutivi o verranno comunicate alla Ditta aggiudicataria dalla Direzione dei Lavori entro dieci giorni successivi all'aggiudicazione della gara, o in seguito su intesa con la Ditta per eventuali lavori di particolare complessità.

Ingresso - Sala diorama della palude

Il diorama centrale alla sala verrà riallestito con una area acquario realizzata con lastre di vetro di opportune dimensioni (vedi progetto). Andranno opportunamente posate le lastre e fissate con materiale siliconico, verificando l'isolamento e la tenuta con un livello di cm 40 di acqua.

L'area andrà rifinita con un allestimento scenografico che include sagome di animali e piante artificiali, nelle quantità, misure e modalità realizzative previste nel Computo metrico estimativo e nell'Analisi prezzi.

Andrà realizzata una parete divisoria, rivestita di cannuce (doppio strato), verniciate con vernice ignifuga, di dimensioni l 300 cm x h. 200 cm. Sulle pareti del pannello/capanno affianco alle feritoie saranno posti i pannelli illustrativi - secondo le modalità realizzative, quantità e misure previste nel Computo metrico estimativo e nell'Analisi prezzi - con testi e foto. Nei pressi della parete capanno andrà realizzata una sonorizzazione che simulerà i versi degli uccelli presenti nelle zone umide e i suoni del loro ambiente.

Tavoli polivalenti

Dovranno essere realizzati n° 3 tavoli - secondo le modalità realizzative, quantità e misure previste nel Computo metrico estimativo e nell'Analisi prezzi - realizzati con struttura in abete verniciato ignifugo,

superfici in tamburato MD ignifugo classe 1 di mm 5, rivestiti in laminato Abet Print ignifugo classe 1. Il tavolo sarà fissato alla parete con una chiusura Vasistas di sicurezza come indicato da progetto.

Dovranno essere murati a soffitto n° 12 ancoraggi per strutture mobili porta pannelli di dimensioni e tipo in grado di sostenere un carico max di 90 kg cad. per appendere le sagome degli uccelli.

Emeroteca/Biblioteca (Aula Didattica)

Dovranno essere fornite librerie con ante di vetro chiudibili in quantità e dimensioni previste da progetto (n. 4); n. 4 tavoli di lettura di dimensioni indicative cm 180 x 70 x 75 (- secondo le modalità realizzative, quantità e misure previste nel Computo metrico estimativo e nell'Analisi prezzi)-.

Fornitura di n. 2 armadi in metallo per la conservazione del materiale tecnico e cartaceo.

Laboratorio didattico astronomico (area didattica, di documentazione e di sperimentazione nel locale separato (zona Bar Ristoro del Parco)

Fornitura di n. 2 telescopi (235 mm e 280 mm diametro, con montatura equatoriale "GOTO" - secondo le modalità realizzative, quantità e misure previste nel Computo metrico estimativo e nell'Analisi prezzi .

Laboratorio educazione alimentare

Fornitura di n. 1 forno elettrico, n. 1 piastra elettrica, e una gelatiera - secondo le modalità realizzative, quantità e misure previste nel Computo metrico estimativo e nell'Analisi prezzi -.

Scatole didattiche di tipo 1 e tipo 2

Strutture modulari in MD, ignifugo classe 1, nello spessore di 2 cm (o diversamente - secondo le modalità realizzative, quantità e misure previste nel Computo metrico estimativo e nell'Analisi prezzi -). Rivestimento in laminato Abet Print ignifugo Struttura in abete verniciato ignifugo. Ove previsto cristallo VISARM dello spessore di mm 7/8 o mm 10/11.

All'interno delle vetrine saranno posizionate mensole in vetro VISARM supercharo dello spessore di mm7/8 o 10/11 da collocare secondo indicazione della Direzione Lavori al momento dell'allestimento delle stesse, predisponendo le vetrine stesse di un sistema flessibile e modificabile in altezza per l'ancoraggio dei ripiani. I singoli elementi verranno completati con impianto di illuminazione interna a LED così come specificato nelle tavole di progetto.

L' Illuminazione esterna dei pannelli prespaziati verrà realizzata con lampada flessibile 3W a LED applicata all'esterno della vetrina.

Il pannello laterale e i pannelli inferiori saranno apribili con cerniera verticale a sinistra e chiudibili con un'unica serratura. I pannelli superiori saranno incernierati in alto con cerniera verticale. L'apertura dei pannelli consentirà il montaggio e lo smontaggio del cristallo e l'accesso ai vani-magazzino retrostanti. Il cristallo sarà tenuto in posizione da elementi metallici di ritenuta e sigillato con una guarnizione elastica a tenuta di polvere.

Diorami-Exhibit

Materiali realizzati in pannelli di MD ignifugo classe 1, rivestito con laminato Abet Print ignifugo. La struttura sarà realizzata in abete verniciato ignifugo. La parte centrale del frontale nelle dimensioni previste

da progetto sarà dotata di cristallo VISARM 10/11. I pannelli del frontale dovranno essere montati dopo l'allestimento del diorama e il montaggio del cristallo.

La struttura interna sarà realizzata in legno al quale verrà ancorato un rivestimento verticale interno. Il rivestimento dovrà essere realizzato con materiale avente caratteristiche di assenza di dilatazione, essere esente da amianto e resistente a parassiti ed insetti; dovrà avere superficie liscia, atta ad essere tinteggiata, con caratteristiche antincendio classe 1, tipo cartongesso.

Il rivestimento verticale dovrà essere fissato rigidamente alla struttura attraverso un sistema di fissaggio invisibile dal lato interno. Le giunture tra i singoli pannelli costituenti il rivestimento non dovranno essere percepibili: i raccordi curvi saranno stuccati e lisciati.

Il rivestimento verticale dovrà essere sigillato con silicone sia al pavimento che alle pareti che al soffitto per impedire infiltrazioni di polvere.

Pannello/tenda

Realizzato in tessuto non tessuto a trama fitta coprente, ignifugo classe 1. Il materiale dovrà essere stampabile. Dovrà essere inserita una barra rigida all'estremità inferiore per consentire al pannello di mantenersi teso. La struttura sarà sospesa tramite tiranti al soffitto davanti alle finestre, e avrà due ganci di sospensione a muro a 200 cm di altezza dal pavimento. Le dimensioni dei pannelli variano in relazione alle sale e sono deducibili sia dalle tavole di progetto che dal computo metrico.

Monitor

I monitor al plasma 60 pollici saranno schermati da un pannello di dimensioni opportune di MD ignifugo classe 1, di cm 1 con rivestimento in laminato Abet Print ignifugo.

Diorama mare

Sarà realizzato con struttura modulare in MD ignifugo classe 1, nello spessore di 2 cm, con rivestimento in laminato Abet Print ignifugo. La struttura sarà delimitata da cristalli VISARM 10/11, a chiusura del vano; il cristallo rivolto verso il corridoio dell'evoluzione della specie avrà applicata una sagoma in plexiglass blu sulla faccia interna.

Postazioni multimediali

Struttura in MD, ignifugo classe 1, nello spessore di 1 cm, con rivestimento in laminato Abet Print ignifugo di dimensioni cm 145 x 40 x h 75.

Diorama cinghiale

Verrà realizzato mediante sigillatura sui quattro lati di un cristallo VISARM 14/15 delle dimensioni previste da progetto. Il cristallo sarà sostenuto da cornice in MD ignifugo classe 1, con rivestimento in laminato Abet Print ignifugo, fissata ad un controtelaio interno.

Sedute per proiezioni

Saranno realizzate con struttura in ignifugo classe 1, con rivestimento ignifugo classe 1, di dimensioni.

Tavolo

La struttura del tavolo sarà realizzata in MD ignifugo classe 1, con rivestimento in laminato Abet Print ignifugo classe 1. E' previsto l'inserimento di un cristallo orizzontale VISARM di adeguato spessore poggiato su un feltro per impedire l'accesso alla polvere.

Impianti

La progettazione e installazione degli eventuali impianti dovrà essere effettuata nel rispetto dei disposti delle normative vigenti in materia, con particolare riferimento alle disposizioni della Legge 186/1968 e della successiva legge 46/1990.

Dovranno pure essere rispettate le normative relative alla prevenzione infortuni, fissate dal DPR 547/1955 e successive modificazioni.

I componenti dell'impianto dovranno essere prodotti da primarie ditte ed in ogni caso essere in possesso di approvazione da parte della IMQ.

Art.4. Prescrizioni

Tutti i materiali utilizzati dovranno essere ignifughi (classe 1).

L'appaltatore dovrà predisporre le protezioni necessarie alla salvaguardia di tutte le opere o apparecchiature esistenti in loco non interessate ai lavori, per tutto il tempo necessario all'esecuzione dell'opera e non dovrà arrecare danno o pregiudizio alcuno allo svolgimento delle normali funzioni delle altre attività svolte nell'edificio.

Il sollevamento dei materiali, dovrà essere effettuato nel rispetto delle norme riguardanti la sicurezza previo preavviso ed autorizzazione della Direzione del Museo, utilizzando la porta di emergenza sul retro del Museo.

In ogni caso dovranno essere rispettate tassativamente eventuali disposizioni emanate dalla Direzione del Museo e dalla Direzione Lavori.

In particolare, dovranno essere individuati i percorsi mediante l'installazione di opportune barriere ottiche, atte ad evitare il passaggio di persone estranee alle operazioni di sollevamento dei materiali durante le medesime.

Le operazioni di sollevamento dovranno essere effettuate curando di non provocare danni alle strutture edilizie. Per tale motivo dovrà essere impiegato personale qualificato diretto in loco da un responsabile dei lavori.

Prima dell'inizio dei lavori dovrà essere depositato presso la Direzione del Museo un elenco, a firma del responsabile della Ditta appaltatrice, con indicati i nomi degli operai, l'orario di lavoro, nonché il nome del responsabile del cantiere cui potranno essere comunicate eventuali disposizioni. La Ditta appaltatrice dovrà comunicare, per iscritto alla Direzione Lavori i nominativi delle Ditte specializzate da lei incaricate, nonché il nominativo del responsabile dell'esecuzione in loco dei lavori per le stesse, antecedentemente all'inizio dei medesimi.

Dovrà altresì dichiarare di riconoscere come fatte a se stessa, ogni e qualsiasi osservazione fatta al personale delle Ditte da lei incaricate.

La Ditta appaltatrice dovrà curare la pulizia quotidiana dei locali, compreso lo sgombero dei materiali di rifiuto lasciati da altre Ditte. La pulizia dovrà eseguirsi, con particolare scrupolo ed attenzione, nelle zone e negli spazi utilizzati dall'utenza, affinché gli stessi risultino sempre perfettamente agibili ed utilizzabili nelle massime condizioni di igiene e sicurezza.

La Ditta è tenuta a rispettare tutte le normative in materia di sicurezza e a seguire le direttive in materia del Direttore Lavori o del Coordinatore della Sicurezza in fase di esecuzione per i lavori connessi, ed attenersi alle prescrizioni dei piani della sicurezza.

Modifiche costruttive o dimensionali ritenute necessarie per l'esecuzione dell'opera, non incidenti sui costi delle esecuzioni, potranno essere apportate ad esclusivo ed insindacabile giudizio della Direzione dei Lavori, senza che questo possa costituire diritto per la Ditta appaltatrice a pretendere compensi diversi da quelli pattuiti.

Art.5. Vigilanza e controlli

La realizzazione dell'allestimento sarà oggetto di vigilanza e controllo da parte dell'Ente Parco Nazionale del Circeo, per tramite della Direzione Lavori nominata dall'Amministrazione.